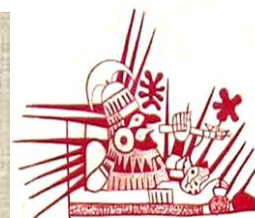




# CEMA-USP

## Centro de Estudos Mesoamericanos e Andinos da Universidade de São Paulo



### *Seminário Permanente de História e Arqueologia da Mesoamérica e Andes* (10º. ano / 2013)

Em atividade há nove anos, o *Seminário Permanente de História e Arqueologia da Mesoamérica e Andes* tem sido um fórum para o exercício de análise de fontes históricas e arqueológicas procedentes da Mesoamérica, Andes e Amazônia, assim como para o debate e reflexão acerca de questões teórico-metodológicas relacionadas a essas fontes, sejam elas textos alfabéticos ou pictográficos, representações visuais ou vestígios arqueológicos, de tempos pré-hispânicos e coloniais. Em todo esse tempo, como ponto de partida dos exercícios de análise, as sessões do *Seminário Permanente* empregaram a análise de fontes e/ou a leitura da literatura especializada. Em seu décimo ano de existência (2013), o *Seminário Permanente* terá sua dinâmica de funcionamento um pouco diferente da dos anos anteriores: em cada sessão, receberemos um pesquisador convidado, que indicará previamente um texto de sua autoria para ser lido e debatido durante cada sessão.

As sessões do *Seminário Permanente* de 2013 continuarão a ser realizadas no **Laboratório do CEMA/USP**, localizado no prédio da Geografia e História da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP (Av. Prof. Lineu Prestes, 338 – Cidade Universitária – São Paulo – SP), ao lado da Seção de Alunos. O horário das sessões será, como de costume, às **17h30**. Os interessados em participar devem ler os textos indicados pelos pesquisadores convidados com antecedência e comparecer ao local nos dias e horários previstos abaixo. Os textos indicados para cada sessão estarão disponíveis previamente no Xerox da D. Márcia (no mesmo prédio), na pasta do **Seminário do CEMA/USP**. Quando possível, disponibilizaremos os textos também no website do CEMA ([www.usp.br/cema](http://www.usp.br/cema)). Os pesquisadores convidados para o seminário em 2013, os textos e as datas das sessões são:

#### **Primeiro semestre**

- **19 de março** – Daniela La Chioma Silvestre (Doutoranda do Museu de Arqueologia e Etnologia da USP). “Entre os homens e os deuses”. In: *Emissários do Vento. Um estudo dos tocadores de antaras representados na cerâmica ritual mochica e nasca*. Tese de Mestrado. Museu de Arqueologia e Etnologia, São Paulo, 2012, pp. 77-136.
- **9 de abril** – Ana Raquel Portugal (Professora da Universidade Estadual Paulista, Franca). Idolatria e feitiçaria no arcebispado de Lima. Texto: “Feitiçaria, bruxaria e pacto demoníaco”. In: *Maracanan*, 2011, v. VII: 138-153.

- **14 de maio** – Denise Cavalcanti Gomes (Professora da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Museu Nacional. Rio de Janeiro). O perspectivismo ameríndio e a ideia de uma estética Americana. In: *Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Humanas*, Belém, v. 7, n. 1: 133-159, 2012.
- **6 de junho** – Marcelo Campagno (Professor da Universidade de Buenos Aires, Argentina). Algunas consideraciones teóricas; Mesoamérica; Consideraciones teóricas finales. In: *El origen de los primeros Estados. La “Revolución Urbana” en América prcolombina*. Buenos Aires, Eudeba, 2007, p. 8-18, 39-66, 92-107.

## Segundo semestre

- **22 de agosto** – Benjamin Daniel Johnson (Department of History - University of Massachusetts) – *Founding Inequalities in Acolhuacán, Mexico: 1453-1540s* (texto em inglês e debate em português).
- **11 de setembro** – Gerardo Lara Cisneros (Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México) – *Autos de fe para indios en el Arzobispado de México, siglo XVIII: superstición y política*.
- **8 de outubro** – Gloria Kok (pesquisadora do Laboratório de Arqueologia dos Trópicos, Museu de Arqueologia e Etnologia, Universidade de São Paulo) – *Imagens do sertão da América portuguesa*.
- **22 de outubro** – Alexandre C. Varella (Universidade Federal da Integração Latino-americana) – *Dulces regalos del Nuevo Mundo. Alimentos de indios en las recetas medicinales del padre Bernabé Cobo (s. XVII)* (texto em espanhol e debate em português).
- **12 de novembro** – Camila Loureiro Dias (doutoranda pela École des Hautes Études en Sciences Sociales) – *O Livro das Canoas*.

Dúvidas e outras informações: [cema@usp.br](mailto:cema@usp.br) / [www.usp.br/cema](http://www.usp.br/cema)

### Comitê Organizador CEMA/USP

Cristiana Bertazoni Martins  
 Eduardo Natalino dos Santos  
 Leila Maria França