



CEMA-USP

Centro de Estudos Mesoamericanos e Andinos
da Universidade de São Paulo



Grupo de Estudos de Códices Mesoamericanos (1º ano / 2014)

O Centro de Estudos Mesoamericanos e Andinos da Universidade de São Paulo (CEMA/USP), visando aprimorar a pesquisa e a formação acadêmica de futuros especialistas na História e Arqueologia da Mesoamérica, dá início ao *Grupo de Estudos de Códices Mesoamericanos*. O objetivo do grupo é propiciar aos alunos e pesquisadores interessados na história da Mesoamérica e da Nova Espanha o estudo dos escritos pré-hispânicos e coloniais produzidos por indígenas, assim como o estudo dos principais problemas de interpretação e leitura desses manuscritos, sejam pictográficos ou que combinem esse sistema de escritura com a escrita alfabética.

Com a criação do *Grupo de Estudos de Códices Mesoamericanos*, o CEMA visa expandir seus grupos de pesquisa sobre a Mesoamérica em duas vertentes. Como muitos manuscritos alfabéticos nahuas já são estudados no Grupo de Estudos de Nahuatl, que existe desde 2008, a primeira vertente a ser explorada pelo novo grupo de estudos é, justamente, a do funcionamento dos sistemas mesoamericanos de escritura pictográfica, o que será realizado por meio do estudo e análise dos códices mesoamericanos, com ou sem glosas no alfabeto latino. E como esses manuscritos procedem de regiões mesoamericanas diversas, a segunda vertente a ser explorada é a do estudo de outros povos ou culturas mesoamericanas que não apenas os nahuas, como os maias e mixtecos.

As reuniões serão quinzenais, às quintas-feiras, a partir das 18h30, no Laboratório de Ensino e Pesquisa do CEMA/USP (entrada ao lado da Seção de Alunos da Geografia e História, no prédio da Geografia e História da FFLCH/USP - Av. Lineu Prestes, 338 - Cidade Universitária), conforme as datas e os conteúdos indicados abaixo.

20 de março de 2014

Apresentação geral do grupo de estudo, dos códices mesoamericanos e dos principais materiais de apoio aos estudos.

Manuscrito analisado: *Códice Boturini* ou *Tira de la Peregrinación*

3 de abril de 2014

Manuscrito analisado: *Códice Mendoza*

24 de abril de 2014

Manuscritos analisados: *Códice Borbónico* (pp. 1-20) e *Códice Borgia* (pp. 61- 70)

15 de maio de 2014

Manuscritos analisados: a definir, segundo os interesses do grupo de estudo.

29 de maio de 2014

Manuscritos analisados: a definir, segundo os interesses do grupo de estudo.

Material de apoio

ADAMS, R. E. W. & MACLEOD, Murdo (ed.). *The Cambridge history of the native peoples of the Americas. Volume II. Mesoamerica*. Cambridge: CUP, 1999.

ANDERS, Ferdinand e outros. *El libro del ciuacoatl. Homenaje para el año del fogo nuevo. Libro explicativo del llamado Códice Borbónico*. Áustria: ADV & Espanha: Sociedad Estatal Quinto Centenario & México: FCE, 1992 (Códices Mexicanos III).

_____. *Los templos del cielo y de la oscuridad. Oráculos y liturgia. Libro explicativo del llamado Códice Borgia*. Espanha: Sociedad Estatal Quinto Centenario & Áustria: ADV & México: FCE, 1993 (Códices Mexicanos V).

BROTHERSTON, Gordon. *La América indígena en su literatura: los libros del cuarto mundo*. Tradução de Teresa Ortega Guerrero e Mónica Utrilla, México: FCE, 1997 (Sección de Obras de Historia).

Códice Boturini – Tira de la peregrinación. México: Secretaría de Educación Pública – Dirección General de Educación Primaria en el DF Núm. 2, 1975 (Colección de documentos conmemorativos del DCL aniversario de la fundación de Tenochtitlan, Documento nº. 1).

LEÓN PORTILLA, Miguel. *Códices – Los antiguos libros del Nuevo Mundo*. México: Aguilar, 2003.

The essential Codex Mendoza. Introdução, descrição e estudo Frances F. Berdan e Patricia Rieff Anawalt, Berkeley, Los Angeles e Londres: University of California Press, 1997.

WAUCHOPE, Robert (editor). *Handbook of Middle American Indians – vol. 14-15*. Austin: UTP, 1975.